

# Solika Nouchi, Véronique Merveille

## Duo de chansons françaises



*Chansons sur le thème des saisons, des jardins, de la table...*

Chansons pour rire, chansons pour rêver, chansons pour s'amuser, chansons pour... chanter ! Avec Solika Nouchi (accordéon) et Véronique Merveille (guitare), chanteuses et comédiennes, la bonne humeur est au rendez-vous !

***3 formules où anciens et enfants peuvent tout à fait se retrouver dans le cadre d'une rencontre intergénérationnelle.***

# Présentation des artistes

## **Solika Nouchi**

Formée au CIM (Ecole de Jazz de Paris), Solika s'installe à Montpellier en 1990 et suit une formation au JAM (piano et chant), avant de découvrir la musique traditionnelle occitane (*Maissa Nueit* et *Blad de Luna*). Après quelques spectacles pour enfants dont *La patate sonore*, elle retrouve la chanson française avec "*Oui!... mais pas tout de suite*" et "*Ouvre la fenêtre!*" (Avignon off 2002 et 2007). Elle propose aussi des animations musicales pour les bébés et collabore notamment avec le Conseil Général de l'Hérault pour "Culture en Arc en Ciel", qui propose des spectacles et animations dans les maisons de retraite. En parallèle, elle suit une formation auprès de Michèle Bernard, pour la chanson et de *Bataclown* pour la scène.

## **Véronique Merveille**

En 1983, Véronique intègre l'Ecole de la Chanson aux Ateliers Chansons de Paris et suit plusieurs formations en percussions, théâtre et musique. Auteur, compositeur, interprète, elle participe à divers Festivals de musique et propose plusieurs projets de spectacles musicaux jeune public (*Ouille, ouille, ouille ! Sac de nouilles...*, *Cadeau Cabosse*, *Agathe cherche l'amour*), et Arts de la rue (*Diva Commando*) Parallèlement, elle intervient dans différents projets artistiques, avec des animations musicales, des ateliers d'écriture, de chants et de rythmes, à destination d'un public intergénérationnel. Des adultes handicapés mentaux, aux anciens des maisons de retraite, en passant par les enseignants des écoles ou le jeune public, son champ d'intervention est large.

# « Le jardin des poètes »



## Spéciale autour du thème du jardin avec chansons et poèmes

Solika Nouchi et Véronique Merveille vous accueillent pour un moment de détente autour de la thématique des parcs et des jardins. Un rendez-vous débordant de fraîcheur et de dynamisme, au cours duquel vous partirez à la découverte des chansons françaises et de la poésie, autour d'installations sonores en lien avec la thématique du spectacle.

### ✚ Quelques titres de chansons utilisées dans le spectacle :

*Le jardin extraordinaire*  
*Cerisiers roses et pommiers blancs*  
*L'amour est un bouquet de violettes*  
*Les bleuets d'Azur*  
*Colchique dans les prés*  
*Dansons la capucine*  
*Le canon des arbres*  
*Aujourd'hui peut-être*

### ✚ Quelques poèmes :

La ronce de Gérard Bouchelier.  
Le bégonia de Gérard Bialestowsk.  
L'arbre est un livre ouvert de Christian Bobin.  
Le bonheur de Guillevic.  
J'ai décidé de partir de Jean Huges.  
Fiasco de Michel Deville.

### ✚ Quelques instruments : Roues de chaises, poires, sonnettes de vélo, boîtes de conserves, toile émeri...

# « A table »

Spectacle autour du thème de la nourriture avec chansons, poèmes et installations sonores



Finesse et légèreté sont au menu de ce spectacle autour de la thématique de la nourriture et de la gourmandise. Ici, chansons françaises et poésie sont mêlés à des installations sonores diverses, toujours en lien avec l'art culinaire.

« **A Table** », une douceur concoctée par Véronique Merveille et Solika Nouchi, qui ravira les papilles du plus grand nombre, le temps d'un rendez-vous gourmand.

## ✚ Quelques titres de chansons utilisées dans le spectacle:

*Les petits pains au chocolat*  
*Salade de fruits*  
*Les fruits cuits*  
*Dame tartine*  
*Elle vendait des p'tis gâteaux*  
*Les mandarines*  
*Le duc de gourmandise*  
*Dans mon assiette*  
*La recette de l'amour fou*

## ✚ Quelques poèmes :

*Le goûter* de Maurice Carême.  
*Rock Monsieur* de Boris Vian.  
*J'ai trempé mon doigt dans la confiture* de René de Obaldia.  
*Les confitures* d'Andrée Chédid.  
*Quand les guignes furent mangées* de Victor Hugo.  
*Choux* de Marcelle Vérité.  
*Chanson de la noix* de Louis Codet.  
*L'orange* de François David.

## ✚ Quelques instruments : Bassines, bouteilles plastiques, verres musicaux, bouteilles musicales, casseroles, râpes à fromage, maracas divers...



# « Animation musicale »



## Animation autour des chansons françaises

Véritable assortiment de chansons françaises, cette animation musicale s'adapte aussi bien aux enfants, qu'aux anciens. Du jazz au traditionnel en passant par la variété avec, toujours, des instruments de musique « surprise », c'est un rendez-vous riche en émotions et en humour que proposent Solika Nouchi et Véronique Merveille.

### ✚ Quelques titres de chansons utilisées dans le spectacle :

*L'eau vive*

*La Cane de Jeanne*

*Couleur café*

*Le jazz et la java*

*Que serais-je sans toi*

*Jolie môme*

*La chasse aux papillons*

*La java bleue*

*Les souliers*

*Chansons en occitan*



### **Contacts :**

Compagnie *Alfred de la Neuche*

04 67 84 32 58

[a.delaneuche@gmail.com](mailto:a.delaneuche@gmail.com)

[www.delaneuche.org](http://www.delaneuche.org)

Compagnie *Carambole*

04 67 57 93 11

[contact@ciecarambole.fr](mailto:contact@ciecarambole.fr)

[www.ciecarambole.fr](http://www.ciecarambole.fr)

### **Contact Diffusion :**

Aurélie Arnaud

06 28 68 44 00

[aurelie.diffusion@gmail.com](mailto:aurelie.diffusion@gmail.com)

Une coproduction Cie Carambole/Cie Alfred de la Neuche